









Índice

1 Nombre propio	. 2
2 Importancia de los trazos	. 3
3 Palabras Generadoras	16
4 Momentos	. 17
5 Método "Palabra"	18













1

Nombre propio



Pide al adulto que se presente mencionando su nombre, a qué se dedica, en dónde nació, cómo le gusta que le digan y por qué quiere estudiar.

Invítalo a escuchar a los otros o a ti.

Escribe en el pizarrón su nombre, el tuyo y el de otros adultos.

Lee cada nombre.

Pide al adulto que los repita señalando cada uno.

Pide que copie su nombre y el tuyo y que los repita en voz alta.

Invítalo a que en el recuadro se represente como desee, con un dibujo, con fotografía o de alguna otra forma.

Pídele que escriba su nombre en el Cuaderno de matemáticas.



Me llamo:

Mi asesor se llama:

Yo soy así:



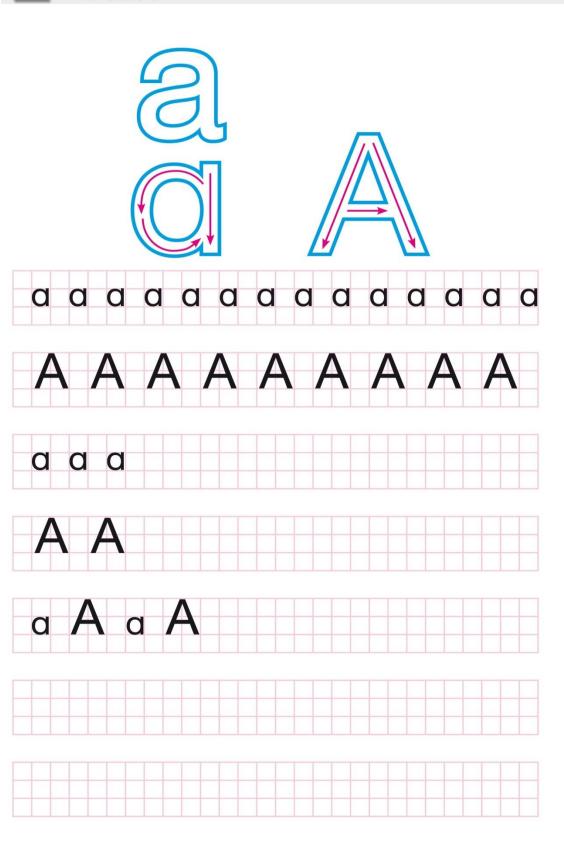








2 Importancia de los Trazos









Pide al adulto que se fije en la forma y dirección de las letras y los espacios que ocupan, así como los que hay que dejar entre una y otra letra.

Si es necesario, que haga más ejercicios en su cuaderno.

Muéstrale las dos "a" "a" minúsculas y comenta que es la misma letra.

Repite esta indicación en los mismos ejercicios similares.













Pide al adulto que nombre lo que observa en las imágenes que se presentan, que vea las palabras y marque con una X las "a", "A" que encuentre.







aro

elote

alas





oso

casa





Pide al adulto que nombre lo que observa en las imágenes que se presentan y marque con una X las imágenes que en su nombre lleven la letra "a".

SEP











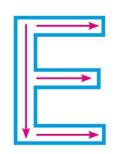




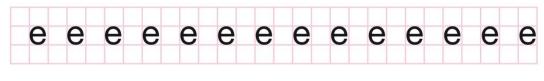










































Pide que nombre lo que observa en las imágenes que se presentan, que vea las palabras y marque con una X las "e", "E" que encuentre.







peine



uvas







puerta





Pide que nombre lo que observa en las imágenes que se presentan y marque con una X las imágenes que en su nombre llevan la letra "e".

6













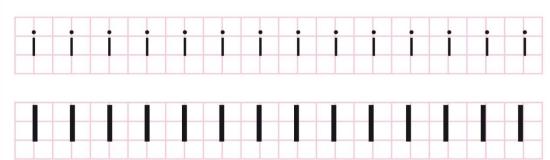




































Si necesita más ejercicios, pide que los haga en su cuaderno.





Pide al adulto que nombre lo que observa en las imágenes que se presentan, que vea las palabras y marque con una X las "i", "I" que encuentre.







Isabel tuna tina





pie Ignacio





Pide que nombre lo que observa en las imágenes que se presentan y marque con una X las imágenes que en su nombre lleven la letra "i", "l".

8













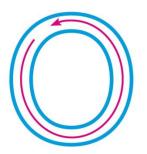








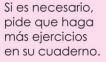


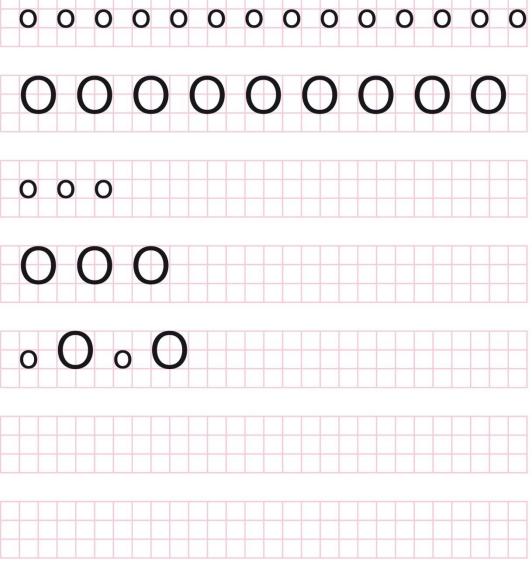
























Pide al adulto que nombre lo que observa en las imágenes que se presentan, que vea las palabras y marque con una X las "o", "O" que encuentre.

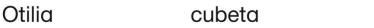








oso







Óscar pollo





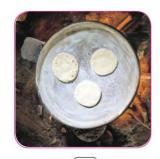
Pide que nombre lo que observa en las imágenes que se presentan y marque con una X aquellos que lleven la letra "o".



















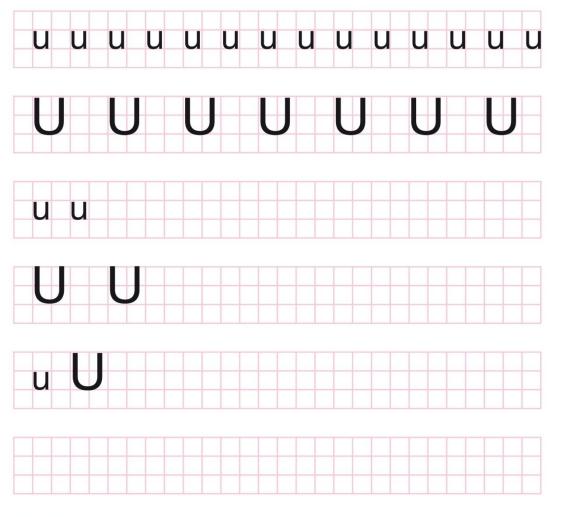








Si es necesario, pide que haga más ejercicios en su cuaderno.













Úrsula



fuego



lupa





Pide al adulto que nombre lo que observa en las imágenes que se presentan, que vea las palabras y marque con una X las "u", "U" que encuentre.



zapato



gusano

















Leer















Pide al adulto que abra Mi primera revista en la lectura Fiestas de todo tipo. Orienta los comentarios acerca de las festividades que él conoce y la forma en la que se realizan.

Solicita que identifique en el texto las palabras que contengan cada una de las vocales.

Pide que lea las vocales y escriba en la última línea las que faltan.

a	_e_	_ <u>i</u> _	0	_u_
Α	_E_		0	U
0	Α	U	1	
a	i	е	u	
е	0	u	i	
	Ε	0	Α	
a	u	е	0	









TRAZOS











Vertical



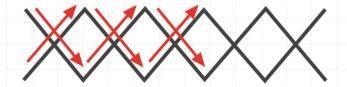
Lineal



Circular



Cruzado



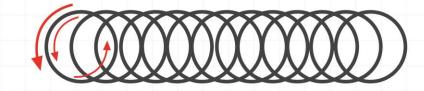
Quebrado



Zig-Zag



Espiral



- 1.- pala
- 2.- piñata
- 3.- familia
- 4.- basura
- 5.- medicina
- 6.- casa
- 7.- vacuna

- 8.- cantina
- 9.- mercado
- 10.- trabajo
- 11.- tortilla
- 12.- leche
- 13.- guitarra
- 14.- México









4 Momentos

- 1.- Dialogo sobre la palabra y su significado.
- a) inicia mostrando la imagen con la palabra generadora.
- b) comienza un dialogo con los adultos sobre un tema relacionado con la palabra.
- 2.- Separación de la palabra en silabas y presentaciones de familias silábicas.
- a) Separación en silabas.
- b)Presentación de familias silábicas.
- 3.- Formación de otras palabras con significado.
- 4.- Integración de elementos funcionales del lenguaje escrito.
- 5.- Integración y producción de textos significativos.
- 6.- Asignación y revisión de tareas.
- 7.- Reflexión y evaluación del avance.













pala









Platiquen la imagen, utiliza el objeto que ahí se

Pide al adulto en la imagen, diga qué cree palabra.

Concluye que se trata de la palabra pala.

18









Pide al adulto que lea en voz alta y señale cada sílaba.

pala





pi

la

po

lo

pa

lu

pe

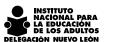
le

pu

li

19







pala



la

pi

po

pe

pu



pi

po

pu

ре

pa

po

pu

pa

pi

pi

pa

pe

po

pu

po

рi

pa

pu

pe

pu

pa

pi

pe

po





Pide que lea en voz alta las sílabas y señale cada sílaba.







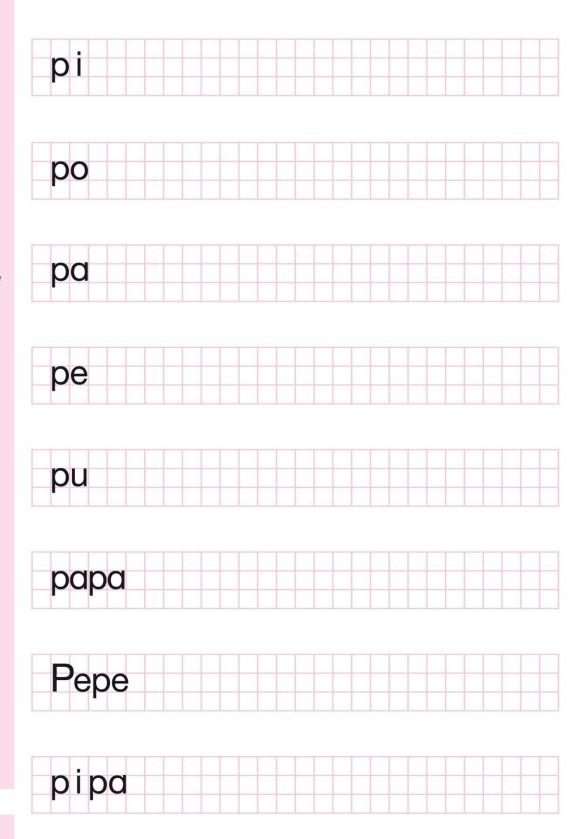






Pide que al escribir las sílabas y palabras deje un espacio o cuadrito entre unas y otras.

Repite la indicación en todos los ejercicios similares.







lota



sa_





Pide que complete las palabras con la sílaba que

loma

falta: "pa", "pe", "pi", "po", "pu".

ño

ñata







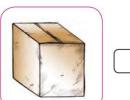














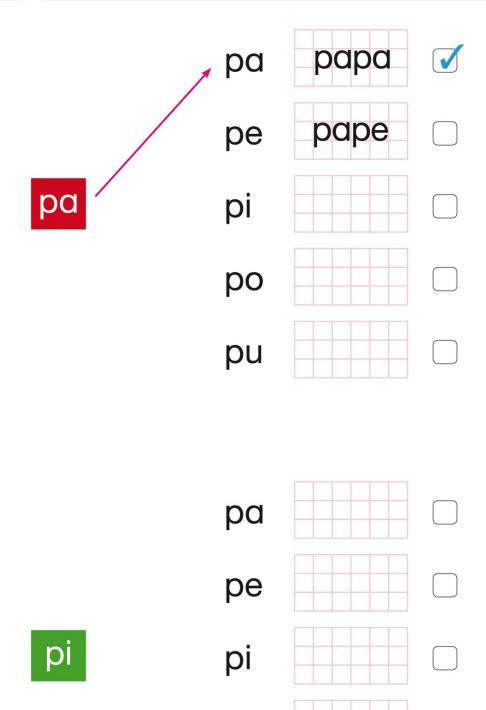






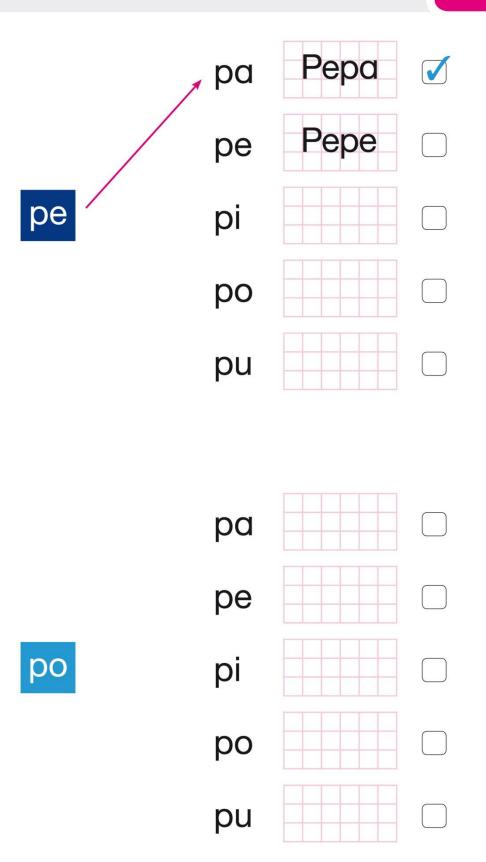


Pide que escriba las palabras que se forman al unir las sílabas y marque con una las que tengan significado.



po

pu







Pide que escriba las palabras que se forman al unir las sílabas y marque con una las que tengan significado.





Pide que lea en voz alta y señale cada sílaba.

pala





la lo lu le li

la

le

li

lo

lu

le

lo

lu

la

li

li

la

le

lo

lu

lo

li

la

lu

le

lu

lo

li

le

la

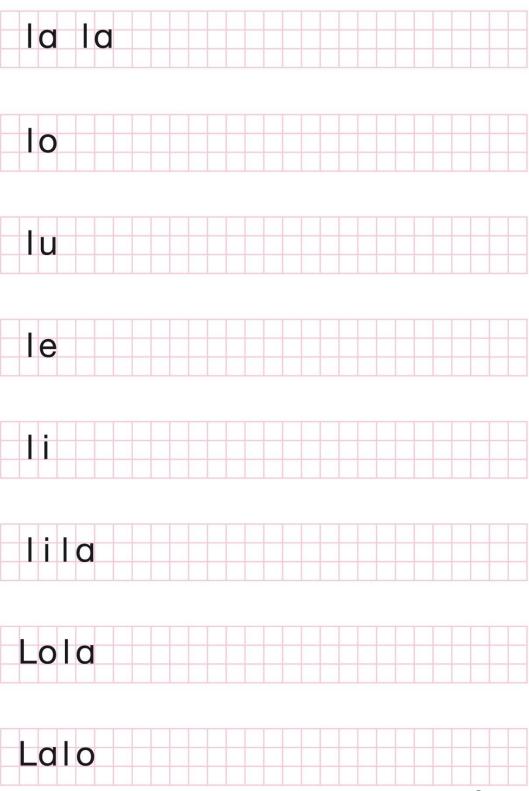
















Pide que escriba las sílabas y palabras según la muestra y que deje un cuadro entre ellas.









Pide que complete las palabras con la sílaba "la", "le", "li" "lo", "lu" que falta.



ре____



te___visión



___piz



___na



po___cía





Pide que nombre lo que observa en las imágenes que se presentan y marque con una X aquellos que lleven la sílaba "la", "le", "li", "lo", "lu".











































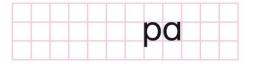


Pide que elija la sílaba para formar la palabra que corresponda a la imagen y que la escriba.





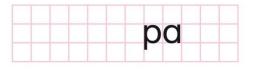
























Pide que busque combinaciones con las sílabas "pa", "pe", "pi", "po", "pu", y "la", "le", "li", "lo", "lu"; que forme palabras con significado y las escriba en los espacios que corresponden.































pe	0
_	

pil	la	
		Ī

pa	pa
	•

LO	a

•	
PI	pa

lila

1











_	

















Pide que copie las palabras y se fije que todos los nombres de personas y lugares se escriban con mayúscula al empezar.

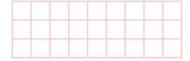
Lupe





Pepe





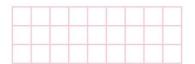
Lola





Polo















Pide que copie los nombres y que se fije que inician con mayúscula.









Lola

























La pala









La pila



La lupa



El pelo







El palo



El papá













Pide que lea. Explica que sólo las vocales llevan acento y por ello suenan más fuerte.

A veces este aspecto es importante para darle significado a las palabras, como en el ejemplo que se muestra.



La papa



El papá





Pide que escriba "la" o "el" según corresponda a cada palabra.

33



FI

La



pelo

pila

palo

papa

pala

papá

pápalo











Lupe pela la papa





Pide que escriba un enunciado de acuerdo con la imagen e indícale que deje un espacio entre una palabra y otra.











					_				











en voz alta los enunciados.









Lupe pela a Lalo.

A Lalo lo pela Lupe.

Pili lee el papel.

El papel lo lee Pili.

Polo pela al papá.













Pide al adulto que lea los enunciados y los copie en las líneas de abajo.

Yo le leo a Lupe.

Yo pelo a Lalo.

Yo pulo la pala.

















Profra. Liliana Tijerina Cantú

Delegada del INEA Nuevo León Itijerina@inea.gob.mx

Profra. Alicia Rivera Reyes

Responsable de Servicios Educativos nl served@inea.gob.mx

Lic. Leticia Sandate Rodríguez

Responsable de Formación lsandate@inea.gob.mx

Lic. Laura García Ruano

Responsable de Seguimiento Educativo nl_segeducativo@inea.gob.mx

Lic. Perla Camarillo Martínez

Responsable de Equipos Académicos NI_cea@inea.gob.mx

Lic. Francisco Balderas Sáenz Formador Especializado

C.P. Verónica Contreras Gtz.

Formador Especializado

Lic. César Galarza Reyna

Responsable de Proyectos Educativos con el uso de las TIC nl proyectos tics@inea.gob.mx

Lic. Ana Rosales Longoria

Responsable de Plataforma RAF nl raf@inea.gob.mx

Lic. Baltazar Salazar Mejía

Coordinador de MEVyT Indígena Bilingüe

LIC. NELLY MILITELLO TOVAR

Particular

Platón Sánchez 202 Nte esquina Ruperto Martínez, Centro de Monterrey, N. L., 01 800 832 5679 , 83 44-70-90 , 83 42-76-58, 83 43-90-45 Ext.525 y 526.









